新媒体学院

2021年硕士学位研究生招生目录

**006新媒体学院（0431-89156172）**

**艺术硕士专业学位 专业名称：艺术设计 专业代码：135108**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究方向 | 导师 | 初 试 科 目 | 备注 |
| 01数字影像艺术① | 王晓明 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、662数字媒体艺术理论基础  4、531设计色彩 | 参考书目见附件 |
| 02数字影像艺术② | 彭智尧 |
| 03数字影像艺术③ | 宫春洁 |
| 04数字影像艺术④ | 傅皓玥 |
| 05数字影像艺术⑤ | 徐强 |
| 06数字媒体艺术① | 梁岩 |
| 07数字媒体艺术② | 秦旭剑 |
| 08数字媒体艺术③ | 颜成宇 |
| 09数字媒体艺术④ | 涂中方 |
| 10数字媒体艺术⑤ | 陈晓文（特聘） |
| 11数字媒体艺术⑥ | Joseph HenryScheer （周希尔）（特聘） |
| 12数字媒体艺术⑦ | 李恒杰（特聘） |
| 13数字娱乐艺术 | 邵兵 |

**学术学位 专业名称：设计学 专业代码：130500**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究方向 | 导师 | 初 试 科 目 | 备注 |
| 01影像艺术研究① | 王晓明 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、661数字媒体艺术理论  4、531设计色彩 | 参考书目 见附件 |
| 02影像艺术研究② | 彭智尧 |
| 03影像艺术研究③ | 宫春洁 |
| 04影像艺术研究④ | 傅皓玥 |
| 05影像艺术研究⑤ | 徐强 |
| 06数字媒体艺术研究① | 梁岩 |
| 07数字媒体艺术研究② | 秦旭剑 |
| 08数字媒体艺术研究③ | 颜成宇 |
| 09数字媒体艺术研究④ | 涂中方 |
| 10数字娱乐艺术研究 | 邵兵 |

**参考书目**

数字媒体艺术理论、数字媒体艺术理论基础

《数字媒体艺术概论 第3版》 清华大学出版社 李四达著